MIEUX MAÎTRISER SON APPAREIL PHOTO

-

LES 5 MODES SEMI-AUTOMATIQUES À CONNAÎTRE POUR FAIRE DE PLUS JOLIES PHOTOS

CE GUIDE PRATIQUE VOUS EST OFFERT PAR PHOTO-TUTO.FR

@ 2012 Photo-tuto.fr . Tous droits réservés.

SOMMAIRE

Une ………1

Sommaire ………2

Connaissez-vous les modes de base de votre appareil photo ? ……… 3

Mot de l'auteure………4

Informations techniques ……… 5

I. Mode Automatique ……… 6

II. Mode Sport ………7

III. Mode Portrait ……… 8

IV. Mode Paysage ……… 9

V. Mode Portrait de Nuit ……… 10

VI. Mode Nuit ………11

Hẹn gặp lại………12

Copyright ………13

Conclusion ……… 14

@ 2012 Photo-tuto.fr . Tous droits réservés.

CONNAISSEZ-VOUS LES MODES DE BASE DE VOTRE APPAREIL PHOTO ?

De nos jours, nous sommes toutes équipées d'appareils photo mais la lecture complète du manuel d'utilisation ne motive que très peu d'entre nous. Conclusion, nous utilisons à peine 20% des capacités de nos appareils (le mode Automatique).

L'idéal serait d'avoir un guide *explicite et pratique* qui nous indiquerait en 5 minutes les modes essentiels à connaître.

C'est pour cette raison que le guide *Mieux maîtriser son appareil photo – Les 5 modes semi-automatiques à connaître pour faire de plus jolies photos* a vu le jour.

Ce guide a un objectif clair : aller droit à l'essentiel pour que, dès la fin de la lecture, vous puissiez mieux comprendre le fonctionnement de votre appareil photo et faire de suite de plus jolies photos.

Ce guide pour débutantes est un complément des astuces et des conseils photo décrits sur le blog Photo-Tuto.fr.

@ 2012 Photo-tuto.fr . Tous droits réservés.

Mot de l'Auteure

« Ma passion pour la photographie est née en 2009 lorsque j'ai reçu un cadeau qui allait changer ma vie : un nouvel appareil photo.
Il y a quelques mois, j'ai eu envie d'aller plus loin et de partager cette passion avec d'autres en créant un blog de tutoriels photo, au ton résolument féminin et un peu décalé.

Aujourd'hui, je suis ravie de vous offrir ce premier guide photo, sorte de mini-cours sur le terrain. Et pour que l'exercice reste ludique et original, je vous emmène en voyage à Hanoi, la ville frénétique où je vis et travaille depuis 2 ans et demi. Ensemble, nous allons découvrir les scènes de vie typiques et authentiques de mes ruelles et lieux favoris.

Au fur et à mesure de notre progression, en fonction des situations, nous choisirons le mode semi-automatique le mieux adapté pour réussir vos clichés.
'Di, di, di !', disent les Vietnamiens. 'Allez, allez, allez !', c'est parti pour une belle aventure photographique !... » Maïeva Voyage

@ 2012 Photo-tuto.fr . Tous droits réservés.

INFORMATIONS TECHNIQUES

Les photos de ce guide ont été prises avec un appareil photo réflex Nikon D40X. Ce modèle n'est plus commercialisé aujourd'hui (s'il l'était, ce serait à un prix très modique). Dans la gamme Nikon actuelle, il se situerait entre le Nikon D5100 et le Nikon D7000.
Avec ce réflex, 1 objectif Tamron (le 18-200mm 3,5-6,3) et 2 objectifs Nikon ont été utilisés (le 35mm 1.8 G et 50mm 1.8 G).
Ce matériel réflex correspond à la gamme amateur petit budget.

Suite aux demandes de lectrices, les Exifs ont été indiqués pour information (ces mesures pourraient être améliorées).

Enfin, les autres marques photo (Canon, Sony, Pentax, Fuji, Leica, etc…) permettent bien évidemment d'obtenir le même type de clichés.

@ 2012 Photo-tuto.fr . Tous droits réservés.

35mm, F/2.8, 1/100, ISO 400

I. MODE AUTOMATIQUE

C'est parti, je vous amène en vélo à *Trần Hưng Đạo*, l'avenue du célèbre Général vietnamien. Restaurants de rue, marchandes de rue, cireurs de chaussures, que d'animation ! Allumez votre appareil, tenez-le à 2 mains, collez vos coudes contre votre buste pour plus de stabilité et appuyez sur le déclencheur tranquillement. <u>ASTUCE </u>: vérifiez que tous les éléments qui vous plaisent sont bien en entier dans le cadre (non coupés).

35mm, F/4, 1/800, ISO 400

II. MODE SPORT

Nous continuons à vélo jusqu'à *Lý Thường Kiệt* où de jeunes garçons ont improvisé une partie de football de rue. C'est le moment d'utiliser le Mode « Sport » de votre appareil photo. Ce mode prédéfini vous permet de figer le mouvement des sujets. <u>ASTUCE </u>: prenez plusieurs photos à la suite (en rafale) afin d'augmenter vos chances d'obtenir « le bon geste ».

III. MODE PORTRAIT

En avant vers le Vieux Quartier et ses 36 rues autrefois dédiées à la vente de 36 marchandises. Rue de la soie, de l'argent, du poulet… Attention la circulation est dense et les motos déambulent à tout allure. Les habitants se moquent gentiment de votre air effaré. Enclenchez le Mode « Portrait » pour garder un souvenir de ce *xe om*. ASTUCE : évitez de placer le visage du sujet en plein milieu du cadre, privilégiez plutôt le coin supérieur gauche ou droit.

35mm, F/4, 1/500, ISO 200

IV. MODE PAYSAGE

Pour un peu de calme et de verdure, pédalons jusqu'au Cầu Long Biên, axe stratégique durant la guerre, dont les Hanoïens sont si fiers. Les touristes l'ignorent mais, du haut du Pont, vous apercevez à perte de vue des champs et rizières. C'est le moment de sélectionner le Mode « Paysage » de votre appareil. Ce mode vous permet d'obtenir la photo la plus nette possible du premier au dernier plan. ASTUCE : vérifiez que la ligne d'horizon est bien droite.

35mm, F/1.8, 1/15, ISO 800

V. MODE PORTRAIT DE NUIT

Il se fait tard, et si nous mangions un Phở ou un Bún Đậu Mắm Tôm du côté du théâtre Hông Hà ? Pour photographier cette restauratrice de rue, choisissez le Mode « Portrait de Nuit ». Ce mode va provoquer 2 flashs : un pour éclairer le fond/le décor puis un second pour éclairer votre personnage. <u>ASTUCE </u>: pour éviter le rendu trop figé occasionné par le flash et obtenir un effet plus naturel, éloignez-vous un peu de votre sujet avant d'enclencher.

18-200mm, 18mm, F/5.6, 9 sec, ISO 200

VI. MODE NUIT

Pour terminer cette journée que diriez-vous d'admirer Hanoi de nuit ? Direction une des tours du lac Trúc Bạch, au 22ème étage la vue est imprenable. Vous sélectionnez le Mode « Nuit » pour cette magnifique vue des toits. ASTUCE : de nuit, en raison de la faible luminosité, les photos sont souvent floues. Il faut donc stabiliser votre appareil, en le posant sur un muret par exemple. Une fois l'appareil très stable, vous pouvez enclencher.

HẸN GẶP LẠI

« Voilà notre escapade est terminée. J'espère que cette balade hanoïenne vous a plu. J'étais pour ma part ravie de vous accueillir à Hanoi. A présent, il est temps de rentrer et de regarder sur vos écrans les belles photos de la journée.

Si vous trouvez que beaucoup de vos photos sont floues ou mal cadrées, rassurez-vous, c'est normal !
Personnellement, je n'apprécie en général que 2 ou 3% de mes clichés (et pour mes amis photographes la moyenne va très rarement au dessus de 10%).

Voilà pourquoi vous ne devez pas hésiter (à l'ère du digital) à prendre beaucoup, beaucoup, beaucoup de photos et à vous entraîner encore et encore !

Hẹn gặp lại / A bientôt » Maïeva Voyage

@ 2012 Photo-tuto.fr . Tous droits réservés.

COPYRIGHT

Le but de ce guide est d'encourager toutes les débutantes à sortir leur appareil photo du placard et à faire de plus jolies photos.

Vous pouvez donc le transmettre gracieusement et largement à votre famille, vos amies, vos collègues et quiconque serait intéressé par savoir faire de plus jolies photos… et n'oubliez pas, plus vos proches seront doué(e)s et plus vous aurez l'air radieux sur les photos qu'elles/ils prendront de vous !

Pour toute autre question ou remarque, envoyez un mail à mai-eva(at)photo-tuto.fr, réponse rapide garantie ☺

@ 2012 Photo-tuto.fr . Tous droits réservés.

CONCLUSION

Les 5 Modes Semi-automatiques présentés dans ce guide sont présents sur tous les appareils photo amateurs.
Ils ont été mis en place par les fabricants pour vous aider à trouver la solution la plus adaptée en fonction des situations les plus courantes et à tirer le meilleur parti des capacités de votre appareil.

En fonction de chaque modèle d'appareil photo, la qualité des images évoluera bien sûr mais il n'est pas nécessaire de se lancer dans une course effrénée à l'équipement pour faire de jolis clichés.

Vous devez avant tout apprendre à bien connaître votre appareil et surtout, surtout, exercer votre œil de photographe.

Dernier conseil pour améliorer la qualité de vos photos : connectez-vous dès à présent au blog www.photo-tuto.fr pour plus d'astuces et de tutoriels photo !

@ 2012 Photo-tuto.fr . Tous droits réservés.